



Celebrando a la Casa de los Mairena en el Centenario de Don Antonio Cruz García

Manifiesto pro Celebración del Centenario de Don Antonio Mairena

Durante casi sesenta años, Antonio Mairena se consagró en cuerpo y alma al rescate, conservación, difusión y dignificación del cante flamenco. Desde principios de los años sesenta viajó por toda Andalucía, recogiendo estilos, variantes, a veces un delgado hilo perdido de un cante que después tenía que reconstruir con su intuición musical.

Labor que hizo con plena consciencia de la importancia de su misión: la de traspasar a las nuevas generaciones de artistas y aficionados el riquísimo, en cantidad y calidad, legado de lo que él llamó cante gitano-andaluz.

El reconocimiento del mundo flamenco de ese magisterio se concretó en la concesión de la **Llave de Oro del Cante** en el Concurso Nacional de Arte Flamenco, celebrado en Córdoba en 1962.

Pero la obra de Antonio Mairena no se limitó a recoger testimonios del pasado flamenco para darlos a conocer. Antonio no quiso nunca adjudicarse la creación de un cante, pero algunos estudiosos piensan que muchas variantes son aportaciones personales suyas.

Todo ese esfuerzo mereció en vida, además del citado, entre innumerables premios y galardones, la recompensa de la **Medalla al Mérito en el Trabajo**, de la **Medalla de Oro de las Bellas Artes** y la designación de **Hijo Predilecto** de su natal **Mairena del Alcor**; reconocimientos que no sólo honran a la figura de Antonio Mairena, sino que refrendan al flamenco como parte fundamental de la cultura española. A su muerte, su nombramiento como **Primer Hijo Predilecto de Andalucía**, vendría a corroborar el reconocimiento y la pasión que su peripecia existencial y el magisterio de su arte y de su genio irrepetible merecieron y despertaron, como paradigma de la cultura gitana y como hito fundamental de la cultura andaluza, española y europea.

Con el año 2009 se abre el Centenario de su nacimiento. Andalucía, España y Europa se aprestan a conmemorar, por primera vez en la historia, "el suntuoso rumor de la memoria" de un gitano que ha enriquecido el patrimonio cultural universal y a recordar con él a cuantos en su familia comulgaron con su arte, bajo el lema

Celebrando a la Casa de los Mairena en el Centenario de Don Antonio Cruz García

Mairena del Alcor, Sevilla, Andalucía, España, 2 de enero de 2009

Comisión Organizadora de la Celebración del Centenario: Ayuntamiento de Mairena del Alcor • Fundación Antonio Mairena • Asociación Nacional Presencia Gitana
Comisario del Centenario: Antonio Cruz Madroñal

Adhesiones: www.presenciagitana.org

Otra correspondencia: centenarioantoniomairena@presenciagitana.org